



Monteur :	Serge LALLAIZON	Emergente
Période :	Mars à Juillet	Rivière

Informations : C'est en observant les nuages de petits sedges de couleur sombre et les éphémères arborant un habit plus clair, entre le brun et le beige, que l'idée de monter une mouche d'aspect général, évoquant ces dernières, m'est venue. Bien plus que de créer une nouveauté, j'ai préféré reprendre les bases d'un montage classique, en portant l'accent sur la couleur du moment préférée des truites.

Mode de pêche : Cette mouche permet de pêcher l'eau dans les courants faibles, les grands lisses et les bordures, mais son rendement optimum reste la pêche des gobages. Les truites la prennent sans retenue et la refusent rarement.



1) Fixez la soie de montage au milieu de la hampe, allez à la courbure. Fixez dans l'ordre les cerques et le herl de paon. Ramenez le fil de montage vers l'avant.



2) Formez un corps fin avec le paon jusqu'au 2/3. Coupez l'excédent.



3) Fixez l'aile en CDC au 2/3, pointe vers l'avant. Redressez légèrement le toupet.



4) Dressez un dubbing et formez le thorax en l'enroulant autour du toupet en CDC. Ne pas redresser complètement l'aile.



5) Formez la tête en fil de montage. Nœud final et vernis. Version spinner



6) Version olive sombre.

HAMECON : 14 à 18 hampe standard.

SOIE DE MONTAGE : beige.

AILES : Toupet en CDC beige, kaki, jaune, olive....

CERQUES : CDC beige, kaki, jaune, olive....

TÊTE : Fil de montage beige.

THORAX : Dubbing de lièvre naturel.

CORPS : Herl de paon naturel, spinner, olive... ébarbé à la gomme.